АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта на развитие гражданского общества от 06.08.2023 г. № P36-23-1-000215 за отчетный период с 01.01.2024 по 01.05.2024

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ВОРОНЕЖСКИЙ ИСТОРИКО-ТУРИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР "ПЕТРОВСКИЕ КОРАБЛИ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1173600010770
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Делай это со мной
Номер договора о предоставлении гранта	P36-23-1-000215

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ KKT	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
2.1.	проедено не менее 15 мероприятий	01.05.2024	01.05.2024	исполнена	
2.2.	подготовлены расписания занятий, сформированы группы, привлечены преподаватели и волонтеры, создано не менее 20 детских творческих проекта	01.05.2024	01.05.2024	исполнена	
2.3.	проведены мероприятия в соответствии с графиком для не менее 500 чел.	01.05.2024	01.05.2024	исполнена	

Дополнительный комментарий	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

	(E)
)	(A)

	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественны	й результат)
	организована работа творческих секций "Секретной музейной лаборатории"	с 01.01.2024 по 01.05.2024	с 01.01.2024 по 01.05.2024	На базе музея "Петровские корабли" запустили мастер-классы, на которых ребята смогли познакомиться с основами 3D. Для проведения занятий закуплено оборудование (3Д принтер, ноутбу цветной принтер). Занятия проведены для нескольких групп школьников общеобразовательных школ, а также для ребят с ОВЗ Провод занятия педагог, преподаватель Воронежского института высоких технологий, руководитель направления «Аддитивные технологии» Евгений Иванович Коденцев. На занятии обсудили, что современный мир - это мир технологий. Создание 3D-объекто - одно из важнейших направлений на ближайшие десятилетия. Чтобы научиться работать со сложными объектами, нужно иметь базовые знания и навыки. Основам 3D и были посвящены занятия Ребята на практике знакомились с 3D-сканированием; увидели, ка создаётся модель и как обрабатывать исходный материал; запустили на принтер и распечатали каждый свою тестовую моде в миниатюре.	
2	2.1.2. Привязанные ККТ: подготовлены расписания занятий, сформированы группы, привлечены преподаватели и волонтеры, создано не менее 20 детских творческих проекта проедено не менее 15 мероприятий			но не менее 20	
2	2.1.6. Количественный результат				
I	Наименование показателя Значение				
	количество творческих проектов для школьников и дошкольников				



занятие по 3D моделированию, сканирование модели



Работа в графической программе



Работа в графической программе



Итоговая модель

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) ©

Пост о запуске мастер-классов на базе музея "Петровские корабли", где ребята могут познакомиться с основами 3D $\frac{\text{https://vk.com/wall-207039524_1071}}{\text{https://vk.com/wall-207039524_1071}}$

2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте ©

Проекты — создание 3Д-макета для последующего изготовления 3Д-модели. Макеты бюстов самих участников созданы с помощью 3Д-сканнера. Каждый участни к попробовал на практике отсканировать кого-то из своих товарищей. Преподаватель объяснил, как данные скана обрабатываются через компьютер, как можно исправить погрешности, чтобы получить качественную модель. В процессе занятий были выполнены тестовые запуски печати, получены пробные образцы 3Д-м оделей.

https://cloud.mail.ru/public/czRN/wsi9L1eDi

2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

№	2.2.1. Мероприятие	2.2.3. Запланированные сроки проведения	2.2.4. Фактические сроки проведения	2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)
2	проведены мероприятия для детей с ОВЗ и лиц их сопровождающих	с 01.01.2024 по 01.05.2024	с 01.01.2024 по 01.05.2024	Для детей, подростков и молодежи с OB3 разработана специальная познавательная программа «Как Пётр Первый учился, путешествовал и корабли строил». Программа сочетает элементы экскурсии, активных и интеллектуальных игр, интерактива. Ребята знакомились с историей через игровые действия и загадки. Творчески подходили ко всем заданиям, многому успели научиться. В рамках программы участникам, в частности, предлагалось: познакомиться с семафорной азбукой и научиться показывать разные буквы алфавита с помощью положения рук и флажков; познакомиться с устройством корабля, самостоятельно постоять за штурвалом, поднять Андреевский флаг. Кроме того, в Зале кораблей ребята ближе познакомились с тем, какими были корабли при Петре Первом, а еще в игровой форме представили, как корабль должен обходить рифы, и как судно чувствует себя на волнах во время качки. Логическая часть программы содержала загадки, коммуникативные игры.
	2.2.2. Привязанные ККТ:	проедено не менее 15 мероп	риятий	

2.2.6. Количественный результат

Наименование показателя Значение

количество участников мероприятий для детей с ОВЗ и сопровождающих их лиц

7

2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия



участники мероприятий, обучающиеся школы-интерната №3



участники мероприятий, обучающиеся школы-интерната №3



участники мероприятий, обучающиеся школы-интерната №3



участники мероприятий, обучающиеся школы-интерната №3



участники мероприятия "Парус надежды"



участники мероприятия "Парус надежды"



Участники мероприятия "ВБРОО "Перспектива"



Участники мероприятия "ВБРОО "Перспектива"



участники мероприятия "Парус надежды"



участники мероприятия "Парус надежды"



Участники мероприятия "ВБРОО "Перспектива"

2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)

Посещение группы из КОУ ВО «Воронежская школа-интернат № 3». Дети и подростки с ОВЗ

https://vk.com/petrokorabli?w=wall-207039524_1075 https://vk.com/internat3vrn?w=wall-217067593 302

Специальная программа с элементами экскурсии и игровых технологий «Как Пётр Первый учился, путешествовал и корабли строил» проведена для ВБРОО "ПЕ РСПЕКТИВА", ребята с ОВЗ

https://vk.com/petrokorabli?from=search&w=wall-207039524 1056

2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте

видео сделанное участниками мероприятий

https://cloud.mail.ru/public/EbGq/v3sXeRL8L

2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

!	2.3.1. Мероприятие	2.3.3. Запланированные сроки проведения	2.3.4. Фактические сроки проведения	2.3.5. Итог мероприятия (качественный результат)
	проведение мероприятий для дошкольных и школьных образовательных организаций	с 01.01.2024 по 01.05.2024	с 01.01.2024 по 01.05.2024	Познавательная программа «Как Пётр Первый учился, путешествовал и корабли строил». Программа сочетает элементы экскурсии, активных и интеллектуальных игр, интерактива. Данна программа реализуется не только в работе с с детьми и подростками с ОВЗ но и с другими аудиториями. Она легко адаптируется под каждую группу индивидуально. В данной программе знания подаются через игровые техники, творческие упражнения, загадки. Подобный формат, помогает снять барьеры для изучения истории и культуры, а главное — делают детей активными участниками познавательных и творческих процессов. Кроме того, в части касающейся совсем маленьких посетителей (дошкольников), то для них сформирована среда в которой они в доступной для своей возрастной категории форме могут впервые соприкоснуться с музеем и историческими данными.
	2.3.2. Привязанные ККТ:	проедено не менее 15 мероприятий проведены мероприятия в соответствии с графиком для не менее 500 чел.		

Наименование показателя	Значение	
количество мероприятий для всех категорий детей	8	

2.3.7. Фотографии проведенного мероприятия 🖫



Участники мероприятия



Участники мероприятия



Участники мероприятия



Участники меропрития

- 2.3.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)
- 2.3.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте
- 2.3.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата	a
			,		

2.3.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период 🕮

В рамках грантового проекта мы изготовили творческие объекты - инсталляцию морской тематики с ростовой интерактивной куклой в детской комнате, манекены для обеспечения навигации по музею детей с OB3, приобрели оборудование (3D и цветной принтеры, ноутбук и интерактивную панель) для проведения творческих занятий с детьми, разработали методические пособия для внутреннего пользования и образовательные программы для посетителей. Проведи серию творческих и познавательных мероприятий с детьми, в том числе с детьми с OB3. В рамках проекта были разработаны компьютерные игры для детей младшего и среднего школьного возраста. За это большое спасибо команде молодых

разработчиков факультета компьютерных наук (ФКН) ВГУ. Игры простым и интересным сюжетом, с хорошей графикой Сюжеты знакомят с видами кораблей или отдельными эпизодами морских сражений. В игре историческая информация подаётся не прямолинейно (типа "Запомни, первый корабль назывался "Принципиум"), а вплетается в сюжет. Планируется, что дети будут играть на музейных планшетах. Проект «Делай это со мной» основан на опыте деятельности музея «Петровские корабли». С 2019 года в музее успешно проводятся многочисленные мероприятия и экскурсии, которые популярны среди людей разного возраста. При этом музей регулярно получал запросы о создании адаптированных услуг для детских дошкольных учреждений, центров развития, организаций дополнительного образования и специализированных учреждений, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья. За время реализации проекта мы провели мероприятий, включая совместные акции с образовательными учреждениями. Наши усилия по формированию познавательной и дружелюбной среды в музее дали положительные результаты, способствуя обмену знаниями и укреплению связей в семьях и коллективах. По откликам наших участников, при посещении мероприятий музея дети и подростки с ОВЗ расширяют свою картину мира, знакомятся с фактами из истории и культуры, учатся запоминать, анализировать, рассуждать. Используя различные методы музейной педагогики и музейного проектирования мы стараемся обеспечить возможность для каждой категории посетителей (прежде всего, детей) комфортно пребывать в музее и получать познавательный контент.

3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период 🖾

Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)
количество творческих проектов для школьников и дошкольников	20,00	20,00		100
количество участников мероприятий для детей с OB3 и сопровождающих их лиц	500,00	500,00		100
количество мероприятий для всех категорий детей	15,00	15,00		100

3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период 🖾

По отзывам участников, наш проект успешно решает проблемы детей, их родителей и педагогов. Мы создали уникальный опыт организации музейного пространства как места для сотворчества, инклюзии и самореализации. В рамках проекта мы разработали программы, ориентированные на каждую отдельную целевую группу: дети младшего возраста/мамы с детьми младшего возраста; дети и взрослые с ментальными нарушениями; дети и взрослые с нарушениями зрения (слабовидящие, незрячие). Наша «Секретная музейная лаборатория» стала местом творчества и обучения, где дети могут знакомиться с новейшими технологиями не в теории, а на практике. Мы оборудовали специальные зоны для детей разного типа зрительных и ментальных нарушений, обеспечивая им возможность погрузиться в историю музея. Кроме того, наши интерактивные объекты и мероприятия позволили создать дружественную и образовательную среду для всех посетителей. При посещении музея «Петровской корабли» эпохе с разнообразными экспонатами и специальными занятиями дети и школьники получают качественные результаты, которые способствуют более глубокому восприятию и усвоению знаний. Общая атмосфера и обстановка в таких музеях создают благоприятные условия для обучения. Игровые элементы, встроенные в занятия, помогают снизить барьер в получении новой информации и делают процесс обучения увлекательным. Дети легче усваивают материал, когда он представлен в форме игры, что способствует их активному участию и лучшему запоминанию. В рамках проекта мы постарались соединить исторические знания и новейшие технологии. Разработаны компьютерные игры (авторская разработка по заказу музея), приобретена интерактивная игровая панель.

3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	Описание
11158/0.00	средства были потрачены на софинансирование расходов по мероприятиям гранта в соответствии со сметой проекта

Итого сумма, руб.: 1115870,00

3.5. Электронные ссылки 🗑

3.6. Фотографии материальных объектов 🗐



заставка видео игры Верфи Воронежа



заставка видео игры Гангутское сражение



Заставка видео игры Истории Петра I



Планшеты



Аудиогиды 10 комплектов с зарядным устройством и наушниками (одноразовыми и многоразовыми)



Интерактивная панель



Инсталляция в детской комнате



Инсталляция в детской комнате



Инсталляция в детской комнате



Интерактивная панель

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)

№	Название	Описание	Файл	Дата			
3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии							
звуковой контент (истории о путешествиях и первооткрывателях в Петровскою Эпоху) https://disk.yandex.ru/d/2JgJQWTFLRSf9Q							
3.9. Дополнительные документы							
№	Название	Описание	Файл	Дата			

Раздел 4. Информация за весь срок осуществления проекта

дошкольные и школьные образовательные организации

4.1. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта (оценка полученного социального эффекта) 🐨 Мероприятия в музеях о Петровской эпохе часто становятся открытыми для детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей с ограниченными возможностями зрения и детей с психическими диагнозами. Для таких детей посещение музеев и участие в просветительских занятиях становятся уникальной возможностью получить знания и опыт в форме, доступной их особенностям. Проведение занятий в музее с учетом специальных потребностей детей с ОВЗ позволяет создать инклюзивную среду, где каждый участник имеет возможность по-своему воспринимать и усваивать информацию. Это способствует развитию толерантности, уважения к различиям и взаимопониманию между детьми разного уровня способностей. Таким образом, посещение музея не только обогащает знания детей и школьников, но и способствует развитию их культурного и социального понимания, а также создает возможность для инклюзивного обучения и взаимодействия всех детей, независимо от их особенностей. Важно стремиться к объединению, а не разделению пространства для людей с ограниченными возможностями. Это означает, что разрабатываемые решения, отвечающие потребностям людей с различными видами нарушений (зрительными, слуховыми), должны также учитывать потребности прочих посетителей. Учитывая отклик участников, мы можем прогнозировать устойчивый спрос на программы для детей младшего возраста; для мам с детьми; для людей с ОВЗ на постоянной основе. Программы могут обогатиться новым контентом, благодаря вовлечению в развитие программ самих участников. Кроме того, программы могут служить отправной точкой для коллабораций и совместных проектов с детскими центрами, образовательными организациями. 4.2. Наличие и характер незапланированных результатов 4.3. Недостатки, выявленные в ходе реализации проекта 4.4. Количество благополучателей проекта * $\textcircled{\picture}$ Целевая группа Количество, чел. специализированные образовательные организации

0

родители с детьми	0			
4.5. Количество добровольцев, участвующих в реализации проекта, чел.				
4				
4.6. Количество публикаций за весь срок осуществления проекта, шт.				
10				
4.7. Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях				
Ссылка на страницу	Количество подписчиков			
https://vk.com/petrokorabli	1130			
4.8. Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта, руб. ©				
1175870,00				
4.9. Общие выводы по результатам реализации проекта, сведения об устойчивости продолжении деятельности, которая осуществлялась при реализации проекта				
Проект показал, что в обществе есть высокий спрос на посещение музеев, где информация подается в доступной форме для детей младшего возраста, людей с ОВЗ, семейных аудиторий. Факторами, способствовавшими реализации проекта, можно считать то, что у музея уже налажено взаимодействие с рядом школ, центров дополнительного образования, сообществ для родителей детей с ОВЗ. Вовлекая их в участие, тестирование новых проектов, получая обратную связь, мы постоянно совершенствуем и нашу площадку, и образовательно-досуговые программы. Однако количество желающих, то есть потенциальная аудитория гораздо больше, чем мы смогли охватить на данный момент. Проект планируется развивать и расширять на площадке музея. С учетом большого количества позитивных откликов мы сможем наращивать аудиторию. Закупленное оборудование позволяет и в дальнейшем реализовывать программы, в том числе модифицировать и совершенствовать.				

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Директор Наумова Ирина Дмитриевна
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.